

Musica leggerissima

SSATB a cappella

Colapesce/ Dimartino

Arranged by Alessandro Cadario

Leggero ♩ = 120

Solo, fischiando

Soprano 1
Tutti
 Ah
f
 Ah

Soprano 2
f
 Da ra da ra ra da da ra da ra ra da

Alto
f
 Da ra da ra ra da da ra da ra ra da

Tenore
f
 Da ra da ra ra da da ra da ra ra da

Basso
f
 Da ra tc da ra ra tc da ra ra tc da ra ra tc da ra tc da ra ra tc da ra ra tc da ra tc da ra ra tc da ra tc da ra ra tc da

S 1
 Ah

S 2
 da ra da ra ra da da ra da ra ra da da ra da ra ra da du du

A
 da ra da ra ra da da ra da ra ra da da ra da ra ra da du du

T
 da ra da ra ra da da ra da ra ra da da ra da ra ra *mf* Se fos-se un'or-ches - tra a par-la - re per noi,

B
 da ra tc da ra ra tc da ra ra tc da ra ra tc da ra ra tc du du tc du du du tc du du du tc du du du tc
mp
 *finger snap sul 2° e 4° mov. (solo bassi)

solo uso didattico per esecuzioni scrivere a info@alexandrocadario.com

36

S 1 Oh

S 2 leg - ge - ra, per non ca - de - re den-tro/al bu - co ne - ro, mu - si - ca,

A ge - ra nel si - len - zio/as - sor - dan - te, leg - ge - ra, leg - ge - ra.

T ge - ra nel si - len - zio/as - sor - dan - te, per non ca - de - re den-tro/al bu - co ne - ro,

B mu - si - ca met - ti/un pò, met-ti/un pò di mu - si - ca, met - ti/un pò di mu - si - ca, met-ti/un pò di mu - si - ca, met -

mf *mp* *mp*

40

S 1 ge - - - ra, Oh Ah

S 2 leg - ge - ra, Oh leg - ge - ra, leg - ge - ra,

A che sta/ad un pas - so da noi, da noi, più/o me - no. Leg - ge - ra, leg -

T che sta/ad un pas - so da noi, da noi, più/o me - no. Leg - ge - ra, leg -

B - ti/un pò di mu - si ca, met-ti/un pò di mu - si - ca, met ti/un pò di mu - si - ca, leg - ge - ra, leg - ge - ra, leg - ge - ra,

f Solo, fischiando
Tutti
mf
mf
*stop claps *mf*

44

S 1 Oh

S 2 leg - ge - ra, leg - ge - ra,

A ge - ra, leg - ge - ra, un fio - re, un fio -

T ge - ra, leg - ge - ra. Se bas - tas - se/un con - cer - to per far na - sce - re/un fio - re, leg - ge - ra, leg -

B leg - ge - ra, leg - ge - ra. Dm tc dm tc dm tc dm tc dm tc dm tc

mp *mf* *mf* *mf*

+snaps come prima

48

S 1 Oh

S 2 leg - ge - ra, nel no - me di/un di - *mf*

A - re, un fio - re. Leg - ge - ra, leg - *mp*

T ge - ra, leg - ge - ra, tra/i pa - laz - zi dis - trut - ti dal - le bom - be ne - mi - che, leg - ge - ra, leg - *mf* *mp*

B dm tc dm tc

52

S 1 che non e - sce fuo - ri col tem - po - ra - le, il ma - es - tro/è/an - da - to vi - *mf* *f*

S 2 - o, Oh *mp* il ma - es - tro/è/an - da - to vi - *mf*

A ge - ra, nel no - me di/un di - o, Oh il ma - es - tro/è/an - da - to vi - *mf*

T ge - ra, nel no - me di/un di - o, col tem - po - ra - le, il ma - es - tro/è/an - da - to, *mf*

B dm tc dm tc dm dm dm il ma - es - tro/è/an - da - to, *mf*

57

S 1 a. Pa ra pa ra Met - ti/un pò di mu - si - ca leg - ge - ra *p* Oh

S 2 a. Pa ra pa ra Met - ti/un pò di mu - si - ca leg - ge - ra leg - ge - ra, leg - ge - ra, leg - ge - ra, an - *f* *mp* *mf*

A a. Pa ra pa ra Met - ti/un pò di mu - si - ca leg - ge - ra per - chè/ho vo - glia di nien - te, leg - ge - ra, leg - *f* *mf* *mp*

T il ma - es - tro/è/an - da - to via. *stop snaps *clap Met - ti/un pò di mu - si - ca leg - ge - ra per - chè/ho vo - glia di nien - te, an - *f* *mf* *mp* *claps sul 2° e 4° mov.

B il Ma - est - ro/è/an - da - to via. Pa ra pa ra Met - ti/un pò di mu - si - ca leg - ge - ra leg - ge - ris - si - ma, *f* *mf*

Solo uso didattico per esecuzioni scrivere a info@alesandrocadario.com

62 *leggero*

S 1 leg - ge - ra. pa-ro-le sen-za Oh

S 2 - zi leg-ge-ris - si-ma, mu-si-ca, mu-si-ca, pa-ro-le sen-za mis - te -

A ge-ra, leg-ge-ra, leg - ge-ra, leg-ge-ra, pa-ro-le sen-za mis-te - ro al-le - gre ma non trop-po. Leg -

T - zi leg-ge-ris - si-ma pa-ro-le sen-za mis-te - ro al-le - gre ma non trop-po. Met -

B mu-si - ca leg-ge - ris-si - ma, mu si ca leg-ge - ris-si - ma, le-gra ma non trop-po.

mf *p* *mp* *f* *mp*

67

S 1 Oh

S 2 ro. Leg-ge-ra, leg-ge-ra, leg-ge-ra, leg-ge-ra, leg-ge-ra, per non ca-de-re den-tro/al

A ge-ra, leg-ge-ra, leg-ge-ra nel si-len-zio/as-sor-dan-te, leg-ge-ra, leg-ge-ra, leg-ge-ra, leg-

T - ti/un pò di mu-si-ca leg-ge-ra nel si-len-zio/as-sor-dan-te, per non ca-de-re den-tro/al

B Me-ti/un pò di mu-si-ca, di mu-si-ca met - ti/un pò, met-ti/un pò di mu-si-ca, met - ti/un pò di mu-si-ca,

mf *mp* *f*

71

S 1 leg - ge - ra, Oh

S 2 bu-co ne-ro, mu-si-ca, leg-ge-ra, Oh

A ge-ra, leg-ge-ra, che sta/ad un pas-so da noi, da noi, Ri-ma -
con intenzione

T bu-co ne-ro, che sta/ad un pas-so da noi, da noi,

B met-ti/un pò di mu-si-ca, met - ti/un pò di mu-si-ca, met-ti/un pò di mu-si-ca, met ti/un pò di mu-si-ca, leg -

mp *mf*

100 *leggero*

S 1 da da da

S 2 leg-ge - ra, leg-ge - ra, leg-ge-ra, leg-ge-ra, an - zi leg-ge-ris - si-ma, mu-si-ca, mu-si-ca,

A ge-ra per-chè/ho vo-glia di nien - te, leg-ge-ra, leg-ge-ra, leg-ge-ra, leg-ge-ra, leg-ge-ra, pa-ro-le sen-za mis-te

T ge-ra per-chè/ho vo-glia di nien - te, an - zi leg-ge-ris - si-ma

B mu-si - ca leg-ge - ris-si - ma, mu-si - ca leg-ge - ris-si - ma, mu si ca leg-ge -

mf *mp* *mf*

105

S 1 pa - ro - le sen - za Oh Oh

S 2 pa - ro - le sen - za mis - te - ro, Leg - ge - ra, leg - ge - ra, leg - ge - ra,

A - ro al - le - gre ma non trop - po. Leg - ge - ra, leg - ge - ra, leg - ge - ra nel si - len - zio/as - sor - dan -

T - ro al - le - gre ma non trop - po. Met - ti/un pò di mu - si - ca leg - ge - ra nel si - len - zio/as - sor - dan -

B ris - si - ma, al - gra ma non trop - po. Me - ti/un pò di mu - si - ca, di mu - si - ca met - ti/un pò,

mf *p* *mp* *f* *mf* *f*

109

S 1 leg - ge -

S 2 leg - ge - ra, leg - ge - ra, per non ca - de - re den-tro/al bu - co ne - ro, mu - si - ca, leg - ge -

A - te, leg - ge - ra, che sta/ad un pas - so da noi,

T - te, per non ca - de - re den-tro/al bu - co ne - ro, che sta/ad un pas - so da noi,

B met-ti/un pò di mu - si - ca, met - ti/un pò di mu - si - ca, met-ti/un pò di mu - si - ca, met - ti/un pò di mu - si - ca,

mf *mp* *mf*

113 *f Solo, fischiando*

S 1 ra, Oh Ah *Tutti*

S 2 ra, Oh leg - ge - ra, leg - ge - ra, leg - ge - ra, leg - ge - ra!

A — da noi, — Più/o me - no. Leg - ge - ra, leg - ge - ra, leg - ge - ra!

T — da noi, — Più/o me - no. Leg - ge - ra, leg - ge - ra, leg - ge - ra!

B met-ti/un pò di mu - si - ca, met ti/un pò di mu - si - ca, leg - ge - ra, leg - ge - ra!

mf f

**stop claps*

VARESE, 11 settembre 2021

solo uso didattico per esecuzioni scrivere a info@alexandrocadano.com