

## GIANNI VECCHATI

### curriculum vitæ

Luogo e data di nascita:	Treviso, 29/07/1952
Residenza:	Spoltore, Via Montesecco n. 56
Telefono:	329/9655605
Titolo di studio:	Diploma di Scuola Media Superiore
settembre - dicembre 1976	Borsa di studio c/o Vianini Spa – Roma
dicembre 1976 – settembre 1983	Impiegato Amministrativo e Responsabile Amministrativo di cantiere c/o cantieri e Head Offices Vianini Spa, Società Lavori Porto della Torre ed Icori Estero Spa (Hong Kong, Tailandia, Liberia, Iraq)
settembre 1983 – marzo 1985	Impiegato Amministrativo presso Agenzia INA Assitalia di Chieti
aprile 1985 – marzo 2017	<b>Banca Popolare Abruzzese Marchigiana</b> – Teramo Ufficio Contabilità (1985) Ufficio Legale e Contenzioso (1985-1988) Agenzia Città S. Angelo (1988-1989) Pescara Sede (1989) Pescara Agenzia 1 – Viale Bovio (1989-1994) <i>1993-1994: Area commerciale per attività di Sviluppo nell'area Pescara</i> <b>Banca Popolare dell'Adriatico ora Banca dell'Adriatico Spa</b> Servizio Legale e Contenzioso – Pesaro (1995-1999) Pescara Sede – Segreteria Fidi (1999-2000) Agenzia Guardiagrele – <b>Vice Titolare</b> (2000-2008) <b>Banca dell'Adriatico Spa – Gruppo Intesa SanPaolo</b> Agenzia di Guardiagrele – <b>Vice Titolare</b> (2008-2016) <b>Intesa Sanpaolo Spa</b> Agenzia di Guardiagrele – <b>Vice Titolare</b> (2016-2017)
marzo 2017	Quiescenza

Nel 1974 è stato tra i fondatori dell'**Associazione Polifonica Folkloristica S. Andrea** di Pescara e da oltre venti anni ne è Presidente. Organizza le annuali edizioni degli "Incontri Musicali S. Andrea" comprendenti concerti vocali e strumentali, l'esecuzione di grandi capolavori della musica, Festival Internazionali del Folklore.

Si elencano solo alcuni degli avvenimenti organizzati a Pescara:

1995: Messa in Si minore di J. S. Bach – Limburger Domchor und Domorchestra (Germania)

1996: Requiem di W.A. Mozart – Orchestra Sinfonica di Pesaro e Coro S. Andrea

1997: Antiphonæ et inno per S. Chiara di F.A. Fenaroli – Orchestra Acc. Mus. Pescaresc e Coro S. Andrea

1998: Carmina Burana di C. Orff

1999: Te Deum di J. A. Hasse

2002: SBS Radio & Television Youth Symphony Orchestra of Sidney

2004: Vesperæ solennes de Confessore di W.A. Mozart – Orchestra B. Marcello di Teramo e Coro S. Andrea

2005: Requiem di W.A. Mozart – Orchestra Amadeus di Roma e Coro S. Andrea

2006: Te Deum di C. Cotumacci (Villa S. Maria (CH) 1698 – Napoli 1975)

2007: Ensemble vocale e strumentale del Dipartimento di Musica Antica del Conservatorio "A. Pedrollo" di Vicenza: "Jesu, meine Freude" di J. S. Bach e cantate "Ad pedes" e "Ad genua" di D. Buxtehude

2008: Requiem di W.A. Mozart – Solisti Aquilani e Coro S. Andrea

Sotto la sua presidenza la manifestazione, giunta alla XL edizione, è stata onorata dal Presidente della Repubblica dell'Alto Patronato dal 1997 al 2001 e della Medaglia d'Argento negli anni 2002, 2003 e 2004.

Per vari anni ha collaborato con il **Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma**, con il quale nell'aprile 2005, a conclusione del Conclave, ha organizzato l'esecuzione del Requiem di W.A. Mozart nella Basilica Pontificia di Santa Maria Maggiore in Roma.

Ha collaborato e tuttora collabora con varie Istituzioni musicali e con Enti locali nell'organizzazione di manifestazioni del settore (Ente Manifestazioni Pescaresi, Provincia di Pescara, Comune di Pescara) per i quali ha curato inoltre la Direzione artistica in varie edizioni di "In...canto natalizio" e di "Concerto di Fine Anno" 2005 e 2013.

Dal 2008 è **Presidente della Associazione Regionale Cori Abruzzo**.

Dal 2013 al 2018 è stato Presidente dell'Associazione Coro dell'Accademia di Pescara.

Dal 2006 al 2008 è stato consigliere dell'**Ente Manifestazioni Pescaresi** quale rappresentante di APTR e dal 2008 al 2009 ha ricoperto la stessa carica per conto della Provincia di Pescara.

Dal 2014 al 2017 è stato Vicepresidente di **Feniarco** (Federazione nazionale italiana delle associazioni regionali corali).

È stato membro del Consiglio direttivo del Dopo Lavoro Aziendale della Banca dell'Adriatico Spa.